

Avec le soutien

AARS
Association des Amis de la Résistance en Ségala

Les Arts Tigrés

KUBE•GRAPHICS®






Le propos

Parce qu'elles sont encore trop souvent oubliées voire carrément méconnues, il est urgent en cette année de commémoration de la fin de la seconde guerre mondiale, de rendre hommage aux femmes impliquées dans la résistance.

L'autrice s'appuie sur de courts portraits d'héroïnes locales (Maria Mezei, Simonce Trouche, Denise Cassan, Anna Przenioslo) ainsi que sur des grandes figures nationales : Germaine Tillion, Madeleine Riffaut, Yvonne Odon, Olga Bancic, Charlotte Delbo, Marie Claude Vaillant Couturier, Jeanne Arager, Marianne Cohn....12 visages pour saisir la grande diversités des profils qui ont oeuvré pour la France libre.

La conférence évoque à travers ces récits de vie, les actes de résistance sur le terrain, ceux déployés en milieu carcéral dans le contexte de répression à outrance du régime de Vichy. Et enfin en milieu concentrationnaire quand ces femmes durent lutter contre l'horreur. Toutes nous livrent d'édifiantes leçons d'humanité.

Ce spectacle est dédié à Sabine Boudou Ourliac et Anita Alègre
deux résistantes à leur manière parties trop tôt







Le dispositif scénique

Il donne à voir dans un premier temps 4 affiches représentatives des injonctions en direction des femmes sous le régime de vichy. (voir page suivante).

Puis, au fur et à mesure du discours seront dévoilés 12 portraits photographiques de ces résistances remarquables, dont 4 ayant œuvré en Ségala tarnais. Un recours au théâtre d'objet dynamisera la conférence dont le spectateur repartira avec un marque page souvenir à l'effigie d'une résistante.

Différentes résistantes selon le territoire visité

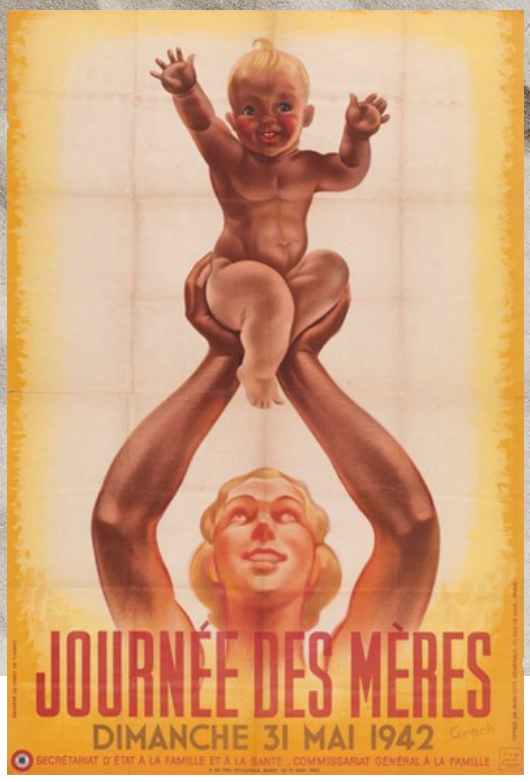
Dans la mesure du possible, Magalie Kučera envisage de personnaliser une partie de sa conférence en fonction de la tournée. Si des archives sont disponibles, des partenariats avec des historiens locaux ou descendants de résistantes envisageables, il s'agira de rendre hommage aux femmes des territoires visités en intégrant leur portrait.





Affiches du régime de Vichy formant le décor







Portraits présentés au public



Marque pages - souvenirs offerts au public

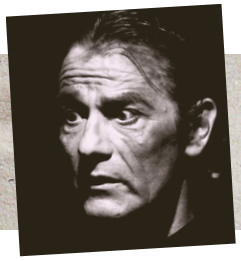


Magalie Kučera
autrice & interprète de la conférence



Entrée en écriture par la transcription des récits de vie des aïeux, Magalie Kučera / Brémaud goûte à la fiction par le biais du genre de la nouvelle. Plusieurs de ses textes ayant été distingués, elle s'essaye au roman, puis à une pièce de théâtre sur l'univers de la mine grâce à une résidence d'écriture au musée mine de Cagnac, ***Nuits blanches de gueules noires.***
Découvrant que les femmes sont en marge de l'histoire officielle de la mine, elle signe un événementiel en 2018 « ***Femmes au charbon*** » toujours au musée-mine de Cagnac. De fil en aiguille, elle croise des portraits de résistantes agents de liaison dans le bassin et se fascine pour leur parcours injustement passé dans la poubelle de l'Histoire.
Lectures, documentaires ont été épluchés pour donner vie à cette conférence spectacle, hommage nécessaire à ces aînées méconnues de toute la France.

Thierry Desdoits
metteur en scène



Comédien durant plus d'une trentaine d'années, Thierry goûte naturellement à la direction de jeu de plusieurs spectacles. En 2016, il co signe la mise en scène de ***Nuits blanches de gueules noires*** dont il est aussi un des interprètes. Il travaille actuellement principalement, avec la conteuse contrebassiste Dominique Rousseau.

Indications techniques

Durée : 1h à 1h15

Jauge maximale : 70p

demande au programmateur : mise à disposition d'une estrade, éventuellement d'une sono avec micro sans fil souhaitée – ouverture de scène à minima 3,5m

Communication : affiche en format PDF fournie

Contact

Magalie Kučera : mag2boheme@gmail.com